

Mastère Professionnelle Domaine : Informatique Mention : Innovation et gestion de projets								
Unité d'enseignement	Nature de l'UE	Élément constitutif	Cours	TD	TP	Crédits	Coef	Régime d'examen
<b>Semestre 1</b>								
Veille et génie logiciel	Fondamentale	Atelier génie logiciel	42	0	0	3	1,5	Contrôle continu
		Veille et gestion de l'innovation	21	0	0	3	1,5	Contrôle continu
Conception des SI	Fondamentale	Conception avancée	42	0	0	4	2	Mixte
		Approche par réutilisation	21	0	0	3	1,5	Mixte
BD et Web Services	Fondamentale	Web Services	42	0	0	3	1,5	Contrôle continu
		Bases de données évoluées	42	0	0	4	2	Mixte
Unités transversales	Transversale	Français (préparation au DELF) I	0	21	0	2	1	Contrôle continu
		Anglais I	0	21	0	2	1	Contrôle continu
Unités optionnelles	Optionnelle	Développement web avancé (JEE)	21	0	0	2	1	Contrôle continu
		Référencement web	21	0	0	2	1	Contrôle continu
		Entreprenariat et E-Business I	21	0	0	2	1	Mixte
<b>Semestre 2</b>								
Systèmes d'information avancés	Fondamentale	Systèmes d'information Web	21	0	0	2	1	Contrôle continu
		Gestion informatisée	42	0	0	4	2	Contrôle continu
Génie logiciel avancé	Fondamentale	Ingénierie des besoins	21	0	0	2	1	Contrôle continu
		Management de la qualité	21	0	0	2	1	Mixte
Travail d'étude et de recherche (TER)	Fondamentale	Stage-mémoire (10 semaines)	21	0	0	10	5	Contrôle continu
Unités transversales	Transversale	Français (préparation au DELF) II	0	21	0	2	1	Contrôle continu
		Anglais II	0	21	0	2	1	Contrôle continu
Unités optionnelles	Optionnelle	Entreprenariat et E-Business II	21	0	0	2	1	Mixte
		Management et gestion de projet	42	0	0	4	2	Contrôle continu

La directrice  
Dr. Nadia Bouassida





2021-2022

Mastère Professionnelle Domaine : Informatique Mention : Innovation et gestion de projets								
Unité d'enseignement	Nature de l'UE	Élément constitutif	Cours	TD	TP	Crédits	Coef	Régime d'examen
<b>Semestre 3</b>								
Mutations et nouvelles méditations SIC	Fondamentale	Approches socio-techniques et culture technique	21	0	0	2	1	Mixte
		Industries culturelles et créatives	21	0	0	2	1	Mixte
		Traitement de l'information et humanités digitales	21	0	0	2	1	Contrôle continu
Environnements digitaux	Fondamentale	Innovation et numérique	21	0	0	3	1,5	Contrôle continu
		Enjeux de la communication digitale	21	0	0	3	1,5	Contrôle continu
Projet production numérique	Fondamentale	Brief et note d'intention	21	0	0	3	1,5	Contrôle continu
		Dossier de production	21	0	0	3	1,5	Contrôle continu
Unités transversales	Transversale	Management de projets digitaux avancés	42	0	0	4	2	Contrôle continu
		Anglais III	21	0	0	2	1	Contrôle continu
Unités optionnelles	Optionnelle	Planning stratégique	21	0	0	2	1	Mixte
		Marketing digital et communication	21	0	0	2	1	Mixte
		Web analytics	21	0	0	2	1	Contrôle continu
<b>Semestre 4</b>								
Projet de fin d'études	Fondamentale	Projet de fin d'études	0	0	0	30	15	Contrôle continu

La Directrice  
Dr. Nadia Bouassida

